

Têtard-Tampion

Têtard-Ratata

Têtard-Monium

Têtard-Ithmétique

et leurs amis de la mare sont heureux de vous
présenter le groupe de Chansons jeune public

Têtard
ville

CONTACT :

TÊTARD — VILLE (Annonay)

Xavier PESME 06 06 49 33 92

tetardville@orange.fr

Sites : <http://tetardville.wordpress.com/>

et <http://tetardville.musicblog.fr>

Facebook: <https://www.facebook.com/TetardVille>

L'univers des **Têtards-Dechoix** de **TETARD-VILLE**

Les 4 **têtards-déchois** du groupe **têtard-ville** invitent tous les enfants d'aujourd'hui, d'hier et de demain (de 4 à 75 ans voire plus ! ou moins !) à un voyage musical 100 % **Têtard-Tifce**.

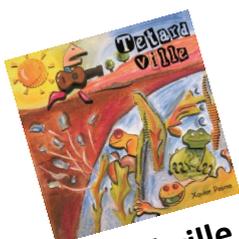
Cela fait maintenant une dizaine d'années que **têtard-ville** irradie (mais sans dommage pour la santé !) les salles de spectacles, les écoles, les festivals de la région Rhône-Alpes et d'ailleurs de leur bonne humeur musicale communicative.

A l'origine, il y a **Xavier PESME** (alias *Têtard-Tampion*), auteur-compositeur-interprète. Ses chansons parlent aux plus jeunes comme aux plus grands : avec des titres comme « la rentrée », « les petits poux », « j'en ai marre d'être malade »... Il parle des joies, des soucis, des interrogations, bref de l'univers de nos chères « petites têtes blondes ».

Avec lui, sur scène 3 **têtard-tistes** pour l'accompagner : **Brice SODINI** (alias *Têtard-Monium*), clavier et régisseur du groupe ; il est capable de passer d'une ballade mélancolique à de la techno en tournant 3 boutons ! Il y a aussi **Bertrand MEUNIER-CARUS** (alias *Têtard-Ratata*), à la batterie et aux percus ; il peut vous faire danser toute la nuit en tapant sur un baril de lessive. Et enfin, **Jean-luc PRAT** (alias *Têtard-Ithmétique*), à la basse ; lui c'est le plus sage de tous... enfin à ce qu'on dit !!!

Le répertoire d'une heure environ avec des chansons aux sonorités variées (rock, reggae, électro ...) soumettra le jeune public et toute la famille à des dandinements frénétiques de la tête aux pieds que les plus anciens auront du mal à réfréner. Au cas où la dépendance aux **têtards-monies** et aux **têtards-pèges** des chansons se manifeste à l'issue du concert, vous pourrez vous faire prescrire auprès de l'un des **têtard-tistes** un des CD du groupe.

Alors prêts pour un **têtard-tifce** de musique et de chansons



Têtard ville
(2002)



C'est pour du beurre
(2007)



Je d'enfant
(2012)



Saperlipopette
(2018)

Les albums de TÊTARD-VILLE



2002... Enregistrement en studio du 1er CD avec la chanson phare qui donnera le nom du groupe « **TÊTARD-VILLE** ». L'aventure musicale batracienne peut commencer.

Les chansons abordent les thèmes de **l'enfance** : la rentrée des classes, le doudou ; de **la nature** : Ballade dans les saisons ; du **voyage** sur les océans à bord d'un grand 3 mâts mais aussi une rencontre avec une drôle de famille, celle de « Têtard-ville ».

2007... Enregistrement en studio du 2ème CD « **c'est pour du beurre** ». Sur des musiques entraînantes et variées, les chansons nous font découvrir entre autre les tribulations de nos amis les poux, une recette assez spéciale de sorcière, les p'tites choses qui font du bien quand on est gamin, le racisme sous forme métaphorique, ou encore les aléas de l'éducation avec le fameux « facile à dire... plus dur à faire ... »



Je



2012... le groupe des **Têtard-Déchois** de **TÊTARD VILLE** revient avec un nouvel album intitulé « Je d'enfant ». Ces nouvelles chansons nous plongent ou nous replongent dans l'enfance avec des moments remplis de tendresse, de colère, de joie, de pleurs, de surprise... bref dans l'univers de ces chers petits bambins que nous sommes, ou que nous avons été. Les musiques sont toujours aussi variées et entraînantes.

Cette fois-ci, c'est à domicile que les **Têtards-Tistes** ont réalisé l'enregistrement de cet album. A partir de juillet 2015, suite au départ de Têtard-Ithmétique pour quelques temps dans les îles, le groupe travaille un nouveau set en trio dans une version plus intimiste pour se produire autant dans les grandes salles que dans les petits lieux.

2018... Le groupe continue son aventure musico-batracienne et enregistre le 4ème CD intitulé « **Saperlipopette** » avec de nouveaux Têtards-Amis musiciens : Chloé LARNAUD (Têtard-Lyrique) à la flûte traversière, Amel TALARON (Têtard-Chitecte) à la basse, Manu ESTEBAN (Têtard-Mature) aux guitares/banjos et Hélicon, Philippe GERMAIN (Têtard-Pège) à la guitare électrique et Serge LARGERON (Têtard-Rafal) toujours présent entre 2 escales Annonéennes pour poser quelques notes d'accordéon.



Les Tetards-Tistes d'origine contrôlée (TOC)

Xavier PESME

Pseudo batracien : Têtard - Tampion

Ecllosion : 19 juillet 1966 à Tullins (Isère)

Fonction (*Il fait Coaaaa*) : il écrit les chansons (paroles et musiques), joue de la guitare et chante. Il passe beaucoup de temps à rechercher et gérer les concerts.

Certains diront de lui qu'il ne range jamais le matériel à la fin des concerts... et c'est vrai !!!

Espèce : cheveux rares (involontaire) - taille (1m83) - poids (78 kg tout mouillé) - lunettes noires et orangées - boucle d'oreille gauche en argent massif 24 carats - bavard même quand il n'a rien à dire - se racle la gorge surtout quand il est nerveux - n'aime pas être en retard - gourmand de pizzas en tout genre... mais sans oignons.

Environnement : Annonay (Ardèche)

Cycle de développement : il a commencé le chant vers 10 ans dans une chorale « le Groupe Vocal Chartreuse » dans les alti. Adolescent, il a appris la batterie sur un tambour muet rafistolé au scotch et sur un tambour militaire dans la « Diane Voironnaise »... ce qui l'a dégoûté de la musique... MAIS vers 17 ans, quelques copains lui montrent 2-3 accords de guitare et c'est parti... il peut jouer les chansons de ses idoles du moment (Renaud - Cabrel - Aufray...) dans les écoles, maisons de retraite et autres camps de jeunes où il était animateur.

Puis, il s'est mis rapidement à la composition de ses propres chansons à textes et a joué dans quelques groupes « Xav & Phil » puis « Rêve d'une guitare » avec l'enregistrement d'une cassette dans les années 1980.

En 1993, après quelques chemins de traverses scolaires, il réussit le concours de « Professeur des Ecoles » et se retrouve à Annonay en Ardèche.

Il n'y a eu donc qu'un petit pas à faire pour relier ses deux passions et se mettre à écrire pour les enfants.

Leur univers et les réminiscences de son enfance lui ont donné la matière première pour l'écriture et la composition de ses chansons.

En 2001, il propose un projet de CD à des amis musiciens. Et c'est parti pour une aventure musicale batracienne.



Brice SODINI

Pseudo batracien : Têtard - Monium

Ecllosion : 18 février 1978 à Romans (26)

Fonction (*Il fait Coaaaa*) : Il joue du clavier, de l'harmonica et donne aussi de la voix de temps en temps dans les chœurs. Il s'occupe également de

tout l'aspect technique sur scène. Il est réalisateur, dessinateur et régisseur pour le 3^{ème} CD (en langage plus simple, c'est lui qui a fait les prises de son, le mixage et les dessins). Il apporte beaucoup d'idées, notamment dans l'utilisation des nouvelles technologies... et tout ça en menant quinze mille projets à la fois !!!

Espèce : cheveux très courts (mais c'est volontaire) - sportif (il monte et descend 4 étages plusieurs fois par jour) - change de synthétiseur tous les 4 mois environ - inconditionnel de « Mac d'Apple » - après le son (qu'il maîtrise très bien), il pratique depuis peu la vidéo et commence à avoir plusieurs courts métrages à son actif - responsable de la télé participative « Télà » (Annonay) - a du mal à dire « non » - assez souvent en retard mais toujours souriant et positif.

Environnement : Annonay (Ardèche)

Cycle de développement : Il devient musicien à l'adolescence en se formant au clavier et à la guitare. Il fait ses armes au sein de différents groupes de pop-rock. Il rejoint la région d'Annonay en 2000 et se spécialise dans l'arrangement et l'enregistrement. Il rencontre à cette époque Xavier et l'accompagne lors d'une série de concerts...

Les Têtards-Tistes d'origine contrôlée (TOC)

Bertrand MEUNIER CARUS

Pseudo batracien : Têtard - Ratata

Éclosion : 13 mai 1972 à Voiron, Isère

Fonction (*Il fait Coaaaa*) : dans la section têtard-tistique c'est le batteur et le

percussionniste. Il participe également aux chœurs. Il est tellement organisé qu'il gère la cantine des répétitions, le rechargement des piles électriques, la vaisselle, le nettoyage du local de répétition et le transport du matériel lors des concerts dans son grand Partner jaune.

Espèce : quand il ne met pas ses lentilles on peut l'apercevoir avec une paire de lunettes. Il n'a pas de signe extérieur reconnaissable c'est pour cela que vous aurez du mal à l'observer dans son environnement naturel. Cependant lorsqu'il part en chasse dans son supermarché préféré, vous l'apercevrez facilement du côté du chocolat, du rayon traiteur, des boissons houblonnées et de la vigne. Il se peut également que vous le croisie à Salaise Sur Sanne en train d'emmener ses 2 têtards à l'école primaire.

Environnement : Salaise sur sanne (Isère)

Cycle de développement : Quand il était têtard, Bertrand grandit à Voiron, près de Grenoble (Isère). Il se met à la batterie vers l'âge de 10 ans et ne brille pas vraiment à l'école de musique du Polychrome, mais il intègre à 14 ans le groupe « Xav & Phil » puis « Rêve d'une guitare » composés de son frère Philippe, de Vincent Chaze et de Xavier Pesme. Et d'Alain-Noël Gentil. Ensuite il laisse de côté son activité musicale pour suivre ses études et développer ses cuisses de grenouilles grandissantes sur les terrains de foot.

En 1996 il rencontre Jean-Pierre Charra, son professeur de batterie. Il participe cette année-là à un grand concert de 100 batteurs donné pour les restos du cœur à St Rambert d'Albon (Drôme). Il joue également dans quelques groupes de rock « 95B », « les Anonymes ».

Par hasard, il recroise la route d'Alain-Noël Gentil (ex-rêve d'une guitare) en 1996 et intègre sa formation musicale



Jean-luc PRAT

Dénomination batracienne: Têtard - Ithmétique

Éclosion : 26 octobre 1960 à Condrieu (69) un grand cru !!!

Fonction (*Il fait Coaaaa*) : il joue de la basse et intervient vocalement quand bon lui semble (chœurs - remarques diverses et variées lors des concerts...). C'est le Grand sage du groupe qui apporte la bonne parole et le bon sens près de chez nous... mais c'est aussi le plus vieux des têtards !!!

Espèce: cheveux en bataille (c'est le plus chevelu des têtards) - rarement à l'heure - n'aime pas parler s'il n'a rien à dire - redoute le froid (surtout en voiture) - posé et zen !!!

Environnement : Vernosc les Annonay (Ardèche)

Cycle de développement : premiers accords de guitares à 17 ans dans un garage au Teil grâce au « Mich. Rinaldi » ; il commence la basse quelques années plus tard à Privas avec un autre « Mich. : Thomas » dans le « *Hot Charlot Jazz Quartet* » un groupe de renommée mondiale ... ou régionale ... Non ? alors locale ... même pas ? ah bon ... il lui reste d'ailleurs une K7 dans son grenier ; il vous fera écouter ça vous rappellera sûrement quelque chose ! Dans les années 80 / 90, il enchaîne les concerts avec « *Captain Némé* », groupe de rock mythique de la région annonéenne qui écume les scènes régionales et qui deviendra par la suite « *Gueule Noire* ». Dans les années 2000, il « croase » *Xavier* et sa grenouille qui lui proposent de patauger dans sa mare. Et c'est le grand saut !

En juillet 2015, Jean-Luc fait ses bagages pour un petit périple dans les îles ... mais il va revenir bientôt... c'est promis !!!

Quelques **TETARD-AMIS** qui nous ont accompagnés à un moment ou à un autre

Eléonore HOUDAYER : Flûte traversière

Serge LARGERON : Accordéon

Philippe GERMAIN : Guitare électrique

André BOUVERON : Percussions

Patrick BERTRAND : Guitare électrique

Philippe RAVINEL : Guitare électrique

Chloé LARNAUD : Flûte traversière

Amell TALARON : Basse

Manu ESTEBAN : Guitare / Banjo / Hélicon

Rachel PATY : Conception jaquette

Soazig BURBAN : Peinture Pochette

Sébastien MINOIDIÉ Technicien son

Vincent EPAL : Technicien son

TETARD-VILLE en photos

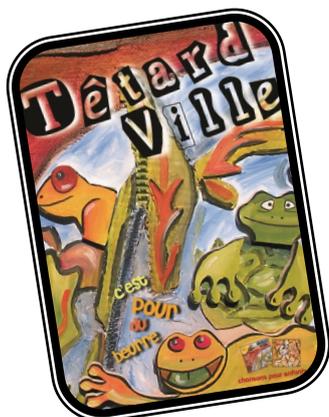


TETARD-VILLE en technique

Nous sommes autonomes en son et en lumières (si besoin).

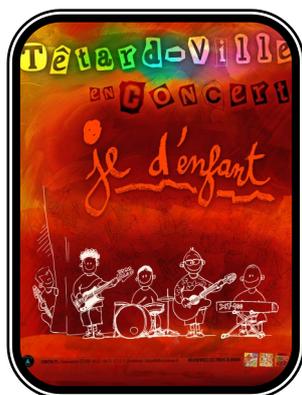
(fiche technique disponible sur demande)

Les concerts TETARD-VILLE



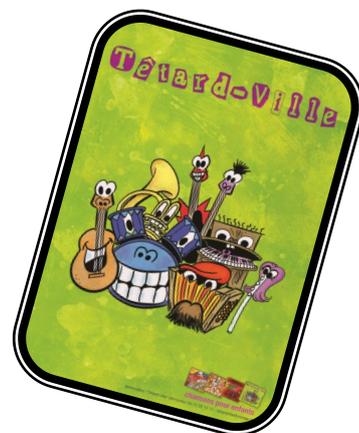
« C'est pour du beurre »

(création 2010)



« Je d'enfant »

(création 2013)



« Saperlipopette »

(création 2018)

Concert familial pour enfants (à partir de 3-4 ans)

Durée du spectacle : 1 heure.

Nous proposons plusieurs formules de concerts/spectacles en fonction de la demande et du lieu de diffusion

Musiciens : de 1 à 7 sur scène (selon formule)

Tarif : (Nous contacter pour un devis adapté à votre structure)

Quelques mares où nous nous sommes posés pour un concert

Crèches : Annonay (07) – Davézieux (07) – Peaugres (07) – Bourg Argental (42)

Festivals : Les nuits du loup (69) – Chambostival (69) – Mes chants festival Peaugres (07)

Ecoles : Davézieux (07) – Peaugres (07) – Ternay (69) – Sarras (07) – Tenay (01) – St Julien molin Molette (43) – Epinouze (38) – Annonay (07) – St Cyr (07) – Andance (07) – Ardoix (07) – Félines (07) – Coublanc (71) – Salaise sur sanne (38) – Villevocrance (07) – Satillieu (07) – Talencieux(07)

Bibliothèques – Médiathèques : Annonay (07) – Voiron (38) – Poliénas (38) – Saint Vallier (26) – Salaise sur Sanne (38) – Boulieu (07) – Roiffieux (07) – Bourg Argental (42) – Izeaux (38)

Comités d'entreprises : Pompiers de Lyon (69) – LVMH St Vallier (38) – Imprimerie Alpha Peaugres (07) – Entreprise Valentin (71) – Novatec (38) – Agglo Annonay (07)

Salle de Spectacles – MJC – lieux de diffusion : Espace Montgolfier (07) – Presqu'île (07) – Entre 2 (07) – apARTé (07)

Fêtes de village : Peaugres (07) – Andance (07) – Bourg Argental (07) – Vocance (07) – St Julien Jonzy (71) – Beaumont Monteux (26) – Lamotte Chalancon (26) – St Alban d'Ay (07) – Tupin et Semons (69) – Ardoix (07) – Villevocrance (07) – Boulieu les Annonay (07) – Chamrousse (38) – Chassagnes (07)

Les Têtards-Ticles de TÊTARD-VILLE

Quelques articles dans la presse ou ailleurs

Xavier Pesme, l'ami des enfants La Tribune Le Progrès

Quand Xavier Pesme est entouré d'enfants, il est le plus heureux du monde. Quand il est sur scène, les enfants n'ont d'yeux que pour lui. C'est dans cette osmose que s'est déroulé, dimanche, le premier récital de l'artiste dans les jardins de l'Oreille est Hardie, parc Dussuc. Sous les feux de la rampe, Xavier Pesme nous plonge dans son univers magique de Têtard-ville, pour la sortie de son nouvel album "C'est pour du beurre", enregistré récemment dans les studios de St Julien. On y découvre pêle-mêle ses recettes aux asticots, les tribulations de ses amis les poux, et ces p'tites choses qui font du bien quand on est gamin, sans oublier les rencontres avec les mulots, tortues, escargots et autres limaces ou vers... Tout est magnifiquement transformé et les paroles ajustées pour le public en herbe qui se régale de ces histoires. Bref, un récital réussi et des enfants ravis.

Le Réveil –

St Jeure d'ay (07)

C'est au cœur de « TÊTARD VILLE » que l'instituteur chanteur Xavier PESME évoluait au milieu de nombreux enfants enthousiasmés, tant par ses chansons que par la façon de les interpréter... Bravo pour cette fin d'après-midi très enlevée et délicieusement charmante où les grands ont retrouvé leur âme d'enfant et les plus jeunes la joie inégalée de chanter et danser...

Le Réveil - Bibliothèque de Boulieu (07)

« Xavier PESME a su trouver les thèmes, les rythmes, les mots et les mélodies qui éveillent l'imagination et la sensibilité enfantines. Toutefois, il ne cède pas à la complaisance de l'enfantillage », mais au contraire, il affiche ce mérite de susciter chez son jeune auditoire, rêve, poésie et joie de vivre... »

Médiathèque de St Vallier juin (26)

Retour de la joyeuse bande de « TÊTARD VILLE » à la médiathèque... pour un spectacle de leur composition. Ils ont une nouvelle fois enflammé la petite scène de la salle d'exposition... un public debout aux anges...

Hebdo de l'ardèche

Des mots, des musiques qui, loin de la facilité et de la mièvrerie, apportent à l'enfance et à ceux qui ont su garder leur âme d'enfant sa part de rêves et de réalités. Un album, recommandé par les enfants ; à découvrir absolument.



Les Têtards-Ticles de TÊTARD-VILLE

Quelques articles dans la presse ou ailleurs

Médiathèque d'Izeaux (38)

« Les Têtard-ville sont venus dans notre village pour leur concert-bal "C'est pour du beurre". Quelle belle découverte ! De la fantaisie, de l'humour, des rythmes variés...Quelle ambiance ! Petits et grands, préparez-vous à chanter, danser... et mimer ! »

Mairie de Poliénas (38)

« Belle équipe, sympathique, avec une musique qui peut s'adresser à tous les âges et des textes qui parlent d'une enfance qui n'est pas si lointaine. De vrais instruments de musique et de vrais musiciens, pour séduire petits et grands. »

C'était bal à Têtard-ville !

CHANSONS POUR ENFANTS

Samedi à l'espace Montgolfier, les enfants ont swingué, sauté, dansé... entraînés par Xavier Pesme et ses musiciens déguisés, mais aussi par Pascale Deloche dans la salle. Le twist de mon doudou, le reggae du Facile à dire, plus dur à faire, la chanson mime des crocodiles... pendant plus d'une heure, le groupe Têtard-ville a entraîné trois cent quarante enfants et parents dans un tourbillon de chansons douces, sur la mer déchaînée avec un corsaire filibustier, sur une île déserte, dans la mare aux têtards. Les textes de l'instituteur-artiste parlent aux enfants et le quatuor s'éclate à la guitare, aux claviers et aux percussions. Prochain spectacle enfants à l'espace Montgolfier le 31 mars, avec Ecolo Sapiens. Y. R.



Déguisés, les enfants ont fait pendant une bonne heure la pantomime, avec les musiciens.



Un véritable bal pour les petits, dans les pas de Pascale.



Xavier Pesme, un auteur-compositeur chanteur adulé des enfants.

APE MARLIOZ

« Ce samedi 13 Mars les joyeux membres du groupe **Têtard Ville...** ont proposé un concert exceptionnel dans la salle des fêtes de Marlioz...

Venus spécialement d'Annonay en Ardèche, ces musiciens ont su transmettre avec beaucoup de bonne humeur, d'humour et d'énergie leurs chansons aux accents folks, rock et même parfois reggae, à un public d'enfants conquis... »

Le journal des enfants

« Xavier Pesme est instituteur. Il compose des chansons pour enfants depuis une quinzaine d'années. Son 2e album, « C'est pour du beurre », vient de sortir. Voilà tout l'univers des enfants mis en chanson avec humour et tendresse. »

NAY/BASSIN ANNONÉEN

CULTURE Le groupe Tétard-Ville, dont les membres sont annonéens, sort un 3^e album à destination des petits et des grands

Garder une âme d'enfant



Samedi, leur premier concert de promotion a rassemblé beaucoup de monde à la bibliothèque.

Le groupe Tétard-Ville vient de sortir un nouveau CD. C'est le troisième pour ce groupe sympathique et local qui s'est spécialisé depuis 10 ans dans les chansons pour enfants.

Un groupe de copains musiciens amateurs, qui font surtout ça pour leur plaisir, sans se poser plus de questions. Mais on devine chez eux un amour évident de l'âge "tétard", qu'ils mettent en paroles et musique avec un regard bienveillant d'adulte. Des occasions de rencontres pour enfants et adultes, Tétard-Ville, c'est sans doute finalement des chansons à la fois pour enfants et pour adultes. « Dans ce CD intitulé "Je d'enfant", c'est un enfant qui est censé

parler, précise Xavier Pesme. J'écris avec l'enfant qui est en moi, et je pense que c'est important de rester enfant quelque part. Mais un enfant ne pourrait pas écrire mes textes. Ils plaisent aussi aux adultes, qui apprécient aussi nos concerts ». Les derniers titres se font en effet l'écho des préoccupations enfantines : "Je vais vous parler de mes copains", "J'en ai marre d'être malade", "J'aime pas tante Huguette", "On partira la semaine en classe découverte"...

Mais il y a aussi des sujets plus sérieux : l'arrivée annoncée d'un bébé, un papa qui a l'air d'un pépé, et le décès d'un grand-père. « On a hésité à mettre la chanson "Au cimetière". Peut-être

qu'elle n'intéressera pas parce que son rythme est moins sautillant. Peut-être sera-t-elle à écouter avec les parents. On attend des réactions », explique le groupe.

Des concerts aussi

Pour lancer le CD, le groupe a donné à Annonay deux mini concerts ce week-end. Un troisième est prévu ce soir à 18 h 30 à U Culture. Son programme se poursuivra ensuite avec toujours des concerts au fil de l'année, dans des écoles ou des entreprises. « On reste amateurs et on fait ça sans pression en fonction de nos disponibilités et toujours pour notre plaisir ». Une prestation publique est prévue le 8 juin 2013 à la Presqu'île. □



De gauche à droite, Jean-Luc Prat, Xavier Pesme, Brice Sodini et Bertrand Meunier-Carus.

Is sont quatre copains fidèles à se plaire dans cette aventure depuis 10 ans. « On est toujours heureux de se retrouver, et on se remet au travail avec toujours la même complicité » explique Xavier Pesme, auteur des paroles et des musiques. À 46 ans, il est instituteur de maternelle à Font Chevalier. Sur scène, il est le chanteur princi-

pal et s'accompagne à la guitare. Jean-Luc Prat est aussi instituteur, à Vissenty. Il a 52 ans. Sur scène, il joue de la guitare basse. Il accompagne aussi au chant. Dans le groupe, il est à la fois un sage et un clown. Brice Sodini est animateur à la MJC. Il a 34 ans. Sur scène, il accompagne avec clavier, guitare ou harmonica. En coulisses, c'est

aussi le technicien pour les arrangements, les mixages, les enregistrements. Il a aussi réalisé la pochette du CD. Bertrand Meunier-Carus est technicien supérieur à la centrale nucléaire de Saint-Alban. Il a 40 ans. Sur scène, il joue des percussions. Mais il assure aussi la logistique matérielle et l'intendance du groupe. □

ROIFFIEUX

Tétard-Ville en concert à l'apARTé



Le groupe Tétard-Ville a, une nouvelle fois, conquis le public à la salle de l'apARTé.

La salle de l'apARTé à Roiffieux était comble pour accueillir le concert de Tétard-Ville. Xavier Pesme Tétard-Tampion et sa joyeuse bande de musiciens de tétard-Tistes ont mis de l'ambiance pendant 1 h 30.

Ce fut, par ailleurs, l'occasion pour le groupe de présenter son nouvel album pour enfants, intitulé "Saperlipopette".

Les plus petits ont été invités devant la scène pour accompagner, chanter, danser, battre des mains dans le rythme des chansons.

Le groupe a également

interprété un medley de ses chansons anciennes, pour le plus grand plaisir des enfants présents dans la salle.

Tétard-Ville existe depuis 16 ans avec, tout au début de son existence, Brice Sodini, Bertrand Meunier-Carus et Xavier Pesme.

Précisons que ce concert était le dernier pour Brice Sodini qui part vers d'autres horizons. On prendra des nouvelles de Tétard-Ville dans les semaines à venir, mais on garde la très belle ambiance créée lors de ce concert à la salle de l'apARTé.

ASSOCIATION
TÊTARD - VILLE

26 chemin de Boucieu

n°2 « le clos des Cyprès »

07100 ANNONAY

TEL : 04 – 75 – 32 – 12 – 11

Mail : tetardville@orange.fr

